

La présentation orale TDC

Essentiellement, il faut identifier et explorer une question impliquant les notions de la connaissance posées dans le cadre d'une situation réelle (SR): l'idée, c'est d'appliquer certains concepts plutôt abstraits appris en TDC à une situation dans le « monde réel ».

Critères IB pour la présentation:

- Décrire la situation réelle choisie
- En extraire une question sur la connaissance (QslC)
- Développer les « sous-questions » adjacentes en lien avec la première
- Présence d'arguments et de contre-arguments
- Illustrer ceux-ci avec **des** EXEMPLES
- Explorer différentes perspectives
- Constamment relier votre analyse et la situation réelle
- Démontrer l'importance/l'impact universelle de votre analyse

Bref, la présentation devrait graduellement progresser du **concret** (SR) à l'abstrait (éléments vus en TDC).

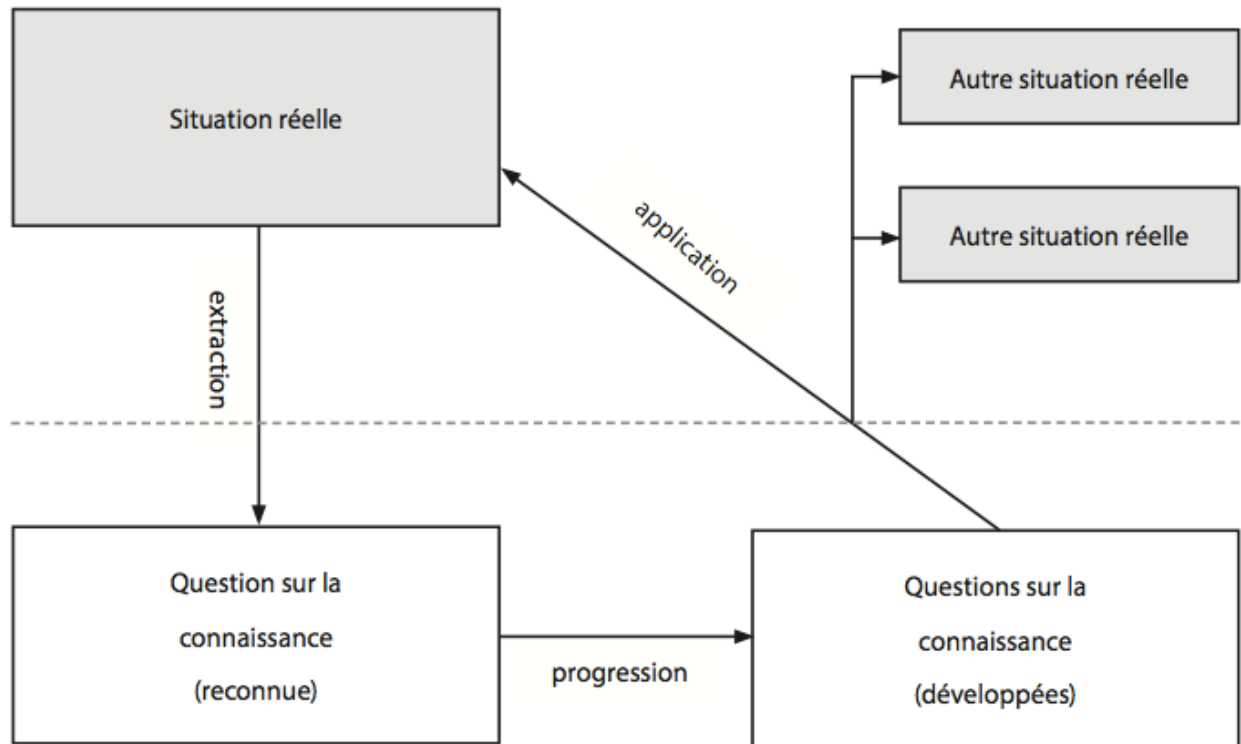


Figure 19

Avant la présentation, il faudra remettre un *Document de préparation de l'exposé* (TK/PPD). à votre enseignant: il s'agit d'un résumé (500 mots max.) en *points* ou en *notes* de votre présentation. Des diagrammes peuvent aussi être inclus (en autant que la limite de mots n'est pas dépassée et que cela respecte l'espace réservé).

Remarques

1. Chaque SR et QslC ne peuvent être traités **QU'UNE FOIS** dans votre groupe. (Tu ne peux pas choisir le même sujet ou la même question qu'un autre étudiant.)
2. Votre enseignant choisira la date de votre présentation en avance, afin que tu aies suffisamment de temps à te préparer.
3. Votre école te permettra peut-être de faire plus d'une présentation et de soumettre la meilleure note à l'IB. CEPENDANT, tu ne peux pas refaire la même présentation plusieurs fois (il te faut une différente SR et QslC à chaque fois).
4. Tu auras la chance de rencontrer avec votre enseignant 3 fois (max.) pour des conseils.

Les présentations peuvent être faites individuellement OU en groupe. **La présentation doit durer environ 10 minutes PAR PERSONNE** (donc, la durée de la présentation varie selon la quantité de personnes dans le groupe. Un groupe de 3 devra avoir une présentation de 30 minutes.)

Pourquoi travailler en groupe ?

AVANTAGES	DÉSAVANTAGES
Partage d'idées ou de perspectives sur un sujet	Difficultés à se rencontrer/planifier
Plus de temps = plus de détails à l'analyse, plus de temps à expliquer/donner des exemples	Possibilité de ne pas avoir assez d'idées, difficultés à remplir tout le temps alloué au groupe
Divers méthodes de présentation plus "spectaculaires" pourraient être utilisées. (jeu de rôle)	Présentation risque d'être plus fragmentée, de manquer de cohésion
Plus de pression des pairs = plus de motivation à vouloir réussir	Tu risques de te jumeler à un étudiant moins motivé que toi
L'expérience pourrait être plus sociale/plaisante	Il serait plus facile de devenir distrait

Une autre difficulté dans le travail de groupe est que vos suggestions/idées risquent d'être rejetées. Les autres étudiants n'ont pas nécessairement la même perspective que toi sur le sujet.

Cependant, le travail de groupe pourrait être une expérience plus stimulante que si tu travaillais seul. Chaque membre du groupe pourrait apporter des habiletés et des expériences personnelles différentes. La diversité culturelle au sein d'un groupe pourrait faciliter l'élaboration de différentes perspectives pour votre QslC.

Si tu décides que tu veux travailler en groupe, voici 3 éléments à considérer:

1. **Choix du sujet:** Puisque vous, en tant que groupe, avez plus de temps à parler, ce serait une bonne idée de choisir un sujet plus large ou plus riche, pouvant être interprété de beaucoup de façons par rapport au cours TDC.
2. **Temps alloué à chaque coéquipier:** vous n'êtes pas obligés de tous parler pendant la même durée de temps, mais il est TRÈS important que vous démontrez que chaque membre a participé dans la planification et la présentation du sujet.
3. **L'évaluation:** chaque membre de l'équipe reçoit la MÊME NOTE. Il est donc très important que vous soyez tous en accord sur les attentes que vous avez pour votre présentation ainsi que le montant d'effort que vous comptez chacun mettre dans la préparation de celle-ci.

Comment choisir son sujet

Vous êtes essentiellement libres de choisir n'importe quel évènement réel sur lequel sera basé votre présentation. Votre présentation pourrait s'inspirer d'une expérience personnelle, ou de quelque chose que vous avez vu à la télé. Cependant, peu importe votre choix, vous devez vous assurer qu'il convient bien au format de la présentation TDC.

Qu'est-ce qu'une 'situation réelle' adéquate

1. Une situation réelle ne peut pas être trop vaste, comme « le réchauffement climatique » ou « la paix mondiale ». Si vous voulez traiter d'un tel sujet, choisissez un évènement auquel vous pourriez le rattacher. (ex: pour le réchauffement climatique, s'inspirer de la controverse de 2009 « *Climategate* », lorsque des scientifiques ont été accusés de falsification de données climatiques)
2. La situation réelle **ne peut pas être inventée.**
3. CEPENDANT, vous pouvez tirer votre situation d'un livre ou d'un film. Par exemple, vous pourriez vous servir de la fameuse scène du *Matrix*, “red pill or blue pill”, en guise d'initiation à une discussion autour de la recherche de la vérité, si celle-ci est vraiment une “bonne” chose.
4. Votre situation réelle peut être un évènement passé (ex: procès de Galileo au 17e siècle)
5. Elle doit être assez spécifique, “la Deuxième guerre mondiale” est beaucoup trop vaste. Il faudrait le réduire à un évènement spécifique, comme le bombardement allié de Dresden et en faire l'analyse.

6. ÉVITER LES CLICHÉS comme l'avortement et la peine capitale. Il serait meilleur de penser à un sujet original afin d'avoir une analyse originale et authentique.
7. Il est conseillé de choisir un sujet qui vous intéresse. CEPENDANT, si vous êtes trop passionnés de votre sujet, votre analyse risque d'être trop influencée par vos émotions et de moins en moins objective. (Biaisé)
8. Évitez de choisir un sujet qui vous prendra trop de temps à expliquer. (Si vous passez plus de temps à expliquer votre événement, vous aurez moins de temps à l'analyser).

Extraction d'une « question sur la connaissance »

Le succès de votre présentation dépend surtout sur COMMENT vous traitez votre sujet, et non le sujet en tant que tel.

Comment formuler une question sur la connaissance ?

Il s'agit d'une question qui ne peut pas être uniquement répondue à travers le sujet. (Une question de deuxième degré).

La question est directement reliée à la question générale « *Comment* est-ce qu'on le sait? », requiert une analyse dans le « langage de la TDC » (*vosre analyse ne doit PAS être descriptive!*)

Une question de la connaissance requiert plus qu'un 'oui' ou un 'non' à répondre (« Dans quelle mesure... » ou encore « Jusqu'à quel point... »).

Il est important de garder en tête que la présentation TDC est plus qu'une discussion sur un sujet controversé. **Toutes les questions TDC sont controversées, mais ce ne sont pas toutes les questions controversées qui sont TDC.**

Ci-dessous se retrouvent des exemples de différentes questions associés à des situations réelles. Les questions sont classées comme étant soit **descriptive**, **implicite**, **spécifique** ou **globale**. Dans chaque cas, la question **descriptive** n'est PAS une « question sur la connaissance », et la question **implicite** engendrerait une analyse plutôt faible puisqu'elle n'est pas assez précise et n'est pas très formulée clairement. Ensuite, les questions **spécifique** et **globale** sont des QsIC, mais à des différents niveaux de généralité. La **spécifique** est liée de façon très proche à la situation réelle, la **globale** est beaucoup plus générale. Votre question devrait se situer quelque part entre ces deux: pas trop vaste, mais pas trop spécifique non plus. Bref, votre QsIC devrait être en rapport avec le domaine de connaissance étudié, puis votre analyse devrait se retrouver quelque part entre le spécifique et le globale.

Exemples :

Situation réelle: Le nouveau manuel japonais d'histoire enrage la Chine

- **Question descriptive:** « Pourquoi le Japon a-t-il publié un nouveau manuel? »
- **Question implicite:** « Est-ce que l'enseignement de l'histoire dans les écoles japonaises devrait être plus objectif? »
- **Question spécifique:** « Quels seraient les critères que nous pourrions utiliser pour déterminer si un manuel est biaisé? »
- **Question générique:** « Comment est-il possible de déterminer la vérité à propos du passé? »

Situation réelle: Vous prenez des dizaines d'egoportrait de vous à un party. Vous choisissez les 4 meilleurs et les mettez sur un réseau social, puis vous supprimez le reste.

- **Question descriptive:** « Pourquoi est-ce que les gens sont si obsédés avec leur image? »
- **Question implicite:** « Comment est-il possible de déterminer quel photos télécharger et lesquelles supprimer ? »
- **Question spécifique:** « Est-ce que les photos que vous mettez en lignes créent une fausse impression de votre « vrai » personne ? »
- **Question générique:** « Jusqu'à quel point peut-on dire que les photos ne mentent pas ? »

Situation réelle: L'Équateur mélange des techniques de médecine traditionnelles et modernes.

- **Question descriptive:** « Qu'est-ce que la médecine traditionnelle ? »
- **Question implicite:** « Jusqu'à quel point la médecine traditionnelle est-elle efficace ? »
- **Question spécifique:** « Comment pouvons-nous déterminer si les avantages de la médecine sont authentiques ou simplement le résultat de « l'effet placebo » ? »
- **Question générique:** « Les décisions médicales devraient-elles se baser sur des preuves scientifiques plutôt que des preuves anecdotiques ? »

Développement des idées

Une bonne situation réelle et une question sur la connaissance appropriée sont des éléments essentiels dans la planification de votre présentation, mais ils ne sont qu'un point de départ. Il faudra développer des idées (en lien avec la matière apprise en classe). La présentation devrait débuter avec une brève description de votre situation réelle choisie, mais il faudra rapidement enchaîner avec l'analyse TDC (l'analyse devrait occuper la majorité du temps de présentation).

Peu importe votre décision de travailler individuellement ou en équipe, il est important de discuter de vos idées avec d'autres personnes, puisque ceci pourra probablement vous lancer sur des nouvelles pistes d'analyse (nouveaux points de vue, nouvelles pensées). Si vous travaillez en équipe, les désaccords au sujet des axes d'analyse de la question TDC sont des éléments à incorporer dans votre présentation, et non des obstacles à éviter (ceux-ci sont inclus sous forme d'arguments et de contre-arguments).

La présentation n'est pas principalement un travail de recherche, mais le recueil d'informations pourrait stimuler votre cerveau et faire ressortir d'autres idées plus en profondeur. Cependant, la présentation ne peut pas être un rapport d'opinions de différentes personnes sur votre question. Le focus de la présentation devrait être axée sur l'analyse et l'évaluation en lieu de la description. Des arguments d'autres personnes trouvées durant une recherche peuvent être inclus, mais doivent être analysés, et non simplement présentés (est-ce un bon argument? qu'est-ce qu'on pourrait dire davantage pour soutenir cet argument? que pourrait-on dire au contraire? etc...)

La structure de la présentation

Forme:

Une présentation peut se faire sous différentes formes. Une approche plutôt 'traditionnelle' dans laquelle vous parlez directement à votre auditoire pourrait vous convenir parfaitement, mais il existe d'autres éléments à considérer;

- *Jeu de rôles*: Vous pourriez...
 - dramatiser votre situation réelle,
 - assumer des positions différentes en incarnant des personnages (scientifique, artiste, politicien, etc...) et débattre les controverses entourant votre sujet, ou
 - avoir une entrevue avec un reporter parlant à des individus concernés avec votre situation réelle.
 - il faut s'assurer de bien comprendre ses personnages, éviter les stéréotypes superficiels...
- *Multimédia*: Vous pourriez incorporer des supports visuels ou auditifs (texte, images, animations, musique, vidéos)
- *Participation du public*: Poser des questions, impliquer le public... (attention! le public ne peut pas faire votre analyse pour vous!)

Ces formes ne représentent pas l'entiereté de votre présentation! Ces formes sont des outils pour votre analyse, mais il ne faut pas se laisser distraire par l'artifice: votre but principal est d'apporter des éléments de clarté à une situation réelle avec des éléments TDC.

Cependant, il y a certaines limitations (mises en place par l'IB):

- La présentation ne peut PAS simplement être une dissertation lue devant la classe.
 - On ne peut pas lire à partir d'un texte sur papier OU sur des diapositives.

Vous pouvez avoir recours à des « mémos » ou des « points » sur vos diapositives, mais vous devez garder en tête que vous devez PRÉSENTER et non LIRE.

La présentation doit être faite « en personne », ne peut pas être un enregistrement de celle-ci.

Limiter la quantité de vidéos présentées... vous serez évalués sur ce que VOUS dites. Si vous dépendez trop de vos supports, vous n'allez pas avoir beaucoup de chose à dire, et vous ne serez pas crédités pour cela.

Organisation:

Essentiellement, votre présentation doit comporter un début, un milieu et une fin, ainsi qu'un sens clair du cheminement du développement. Tenez compte de ces suggestions lorsque vous planifiez votre présentation:

- Captez immédiatement l'attention de votre public.
- Évitez les extrêmes: il ne faut pas surcharger votre présentation de faits, mais on ne doit pas non plus être superficiel. Allouez plus de temps aux points majeurs et moins de temps aux points mineurs.
- Inclure des indices pour que votre public puisse suivre durant la présentation.
 - ex: "suite à X, nous enchaînons avec Y..."
- Avoir une conclusion forte et mémorable, démontrant la pertinence globale de votre sujet.

Votre présentation devrait aussi être intéressante. Inclure des éléments mentionnés dans la section « Forme » ci-dessus pourrait faciliter cette tâche. Ceux-ci sont particulièrement utiles pour des présentations plus longues (en équipe).

Présenter

Bien que vos habiletés en présentation orale ne seront pas formellement évaluées, il est fortement probable qu'ils vont influencer l'impression que vous aurez sur votre public. Si vous marmonnez, votre public ne pourra suivre votre présentation et vous ne pourrez pas avoir une bonne note.

Éléments à considérer pour la présentation:

- Rhétorique
- Langage corporel
- Outils de présentation
- Pratiquer
- Surmonter ses nerfs

Rhétorique (« L'art de la persuasion »)

- Utiliser un langage simple, accessible. Un jargon prétentieux et qui semble impressionnant, mais ne dit rien vraiment, est à éviter.
- Quelques dispositifs rhétoriques à considérer:
 - *Triplets*: Une série de trois mots/phrases parallèles. Ceci peut avoir un effet important.
 - *Antithèse*: Juxtaposition de deux idées qui se contrastent.
 - *Analogie*: Une bonne analogie peut contribuer à la clarification d'une idée abstraite. (Cependant, il faut éviter les fausses analogies)
 - *Question rhétorique*: Questions qui n'attendent pas une réponse. Ces questions sont une bonne façon de mener le public à penser davantage.
 - *Humour*: Une bonne façon d'entraîner le public de son côté est de créer une atmosphère plus détendue. ATTENTION: votre présentation ne devrait pas être un spectacle comique.

Langage corporel:

- Ton de voix, expressions faciales, contact visuel, gestes, la posture du corps. Il faut penser à ce qu'on dit, mais aussi à comment on le dit.
- *Voix*: Parler lentement et clairement, mettre l'emphasis/prendre une pause là où il l'est nécessaire. Éviter d'utiliser trop de mots de remplissage ('euh', 'genre', etc)
- Toujours faire face au public, avoir un contact visuel, faire attention à ses gestes.

Outils de présentation:

- Il est utile d'utiliser des applications tels que *Keynote*, *PowerPoint* ou *Prezi* durant votre présentation. Par contre, ceux-ci sont souvent mal utilisés.
- Ne surtout pas surcharger vos diapositives de texte. La règle '1-7-7' pourrait être utile :
 - 1 idée principale par diapositive
 - 7 lignes de texte au maximum avec
 - 7 mots par lignes
- Utiliser avec modération les animations. Les bulles de texte qui volent partout sont plus distrayantes qu'utiles.
- À mettre dans les diapositives: mots clés, « points », diagrammes et images, peut être quelques citations au besoin. Le *PowerPoint* devrait être plus utile pour le public que pour l'orateur.

Pratiquer:

- Se pratiquer fréquemment en préparation pour votre présentation (la meilleure façon de devenir confortable devant ses pairs, c'est de parler devant ses pairs).
- Pour ce qui est de la présentation évaluée, il est recommandé de la pratiquer en son entièreté, du début à la fin, au moins une fois.
- Pour s'assurer du bon déroulement de la présentation, il pourrait être utile d'écrire au long ce que vous voulez dire. Réduire ce texte aux idées clés: mettez le focus sur la mémorisation des idées, et non comment vous voulez les dire exactement. Ceci garantira que votre cerveau ne sera pas surchargé, et que votre présentation semblera plus spontanée, « fraîche ».

Surmonter ses nerfs:

- La meilleure façon de contrôler ses nerfs, c'est de bien se préparer, pratiquer amplement et penser positivement. Cependant, une pensée positive ne sera pas très bénéfique si vous ne vous êtes pas adéquatement préparés.
- La nervosité semble être à son plus fort au début de la présentation. Gardant cela en tête, il serait utile de très bien maîtriser le début.
- Ce n'est pas une très bonne idée de communiquer votre nervosité à votre public. Cela va créer une atmosphère très tendue.

En résumé: quelques conseils clés pour votre présentation TDC

1. Puisque vous devez démontrer un engagement personnel clair à travers votre présentation, choisissez un sujet qui vous intéresse.
2. Votre présentation devrait être basée sur une situation réelle spécifique, de laquelle vous pouvez élaborer une question de recherche spécifique.
3. La question centrale TDC « Comment est-ce qu'on le sait? » devrait constituer un élément central de la présentation.
4. Ne passez pas trop de temps à décrire ou expliquer votre situation réelle. Assurez vous que toute description n'est qu'un prélude à l'analyse de la question de connaissance.
5. Démontrez une conscience des différentes perspectives.
6. Là où il c'est approprié, démontrez une conscience de vos propres suppositions et votre biais culturel.
7. Assurez vous que tout ce que vous dites est bien structuré et facile à suivre.
8. Ne faites pas que lire vos notes. Faites face au public et présentez leur votre sujet. Éviter l'abus du *PowerPoint*.
9. Éviter de vous préoccuper avec les artifices des différentes formes de présentation. (Jeu de rôles, sketch) Maintenez le focus sur l'analyse de la question de connaissance.
10. Dans votre conclusion, démontrez que vous faites preuve d'une compréhension des implications globales de votre sujet et mettez en évidence le pourquoi on devrait s'y intéresser.