

Les Émotions



1

Introduction

- Bien que les émotions peuvent être vues traditionnellement comme un obstacle à la connaissance.
- En effet, rares sont les moments où l'on demande à quelqu'un d'être émotif plutôt que raisonnable. Même que souvent lorsque nous nous laissons aller aux émotions, nous nous excusons en disant : « Je ne sais pas ce qui m'a pris ».
- Cela suggère que la raison devrait être en contrôle.

2

Introduction

- La TdC considère que les émotions sont sur un pied d'égalité avec le langage, la raison et la perception.
- En effet, nous consultons toujours sur nos émotions lorsque vient le temps de prendre une décision.

3

Activité 6.1

- « Tu es bien émotif » est souvent considéré comme une critique. Pourquoi? Ce pourrait-il que « Tu es bien rationnel » soit une critique aussi?
- Jusqu'à quel niveau pensez-vous qu'il est possible de contrôler nos émotions? Quel émotion est la plus difficile à contrôler selon vous?

4

La nature des émotions

- Le mot émotion provient du latin « *movere* » qui signifie mouvoir ou en mouvement. Nous utiliserons le mot émotion pour décrire les sentiments, passions et humeurs.
- Les émotions consistent à une variété de sentiments internes et externes et varient en intensités.

5

La nature des émotions

- Le mot passion est normalement utilisé pour décrire une intensité d'une émotion.
 - Je suis passionnément amoureuse.
- Une humeur est une émotion qui se produit sur une longue période de temps.
 - Être de mauvaise humeur.

6

La nature des émotions

- De façon générale, les émotions sont liés à la personnalité.
- Ainsi, pour décrire quelqu'un vous utiliser un vocabulaire qui provient des émotions.
 - Joyeux, timide, dépressif, irritable.

7

Activité 6.2

- Lesquels des éléments suivant pouvez-vous associer avec la raison et lesquels avec les émotions?

– Chaud	Froid	Volontaire	Pensif
– Folie	Puissant	Aveugle	Faible
– Impulsif	Subjectif	Sagesse	
– Contrôlé	Objectif	instinctif	

8

Les émotions primaires et secondaires

- Selon la majorité des psychologues il y a 6 émotions de base ou primaires :
 - La joie
 - La tristesse
 - La peur
 - La colère
 - La surprise
 - Le dégoût

9

Les émotions primaires et secondaires

- Toutes les émotions sont associées avec un type de réaction facial. Ainsi, peu importe de où vous venez vous êtes capable d'identifier les émotions d'un autre humain.
- Même les enfants qui sont nés sourds ou aveugles font des faces similaires lorsqu'ils expriment pareil sentiment.

10

Les émotions primaires et secondaires

- Les émotions secondaires sont aussi qualifiées de sociales. Semblent être une combinaison, comme les couleurs, des émotions primaires.
 - Admiration, anxiété, envie, culpabilité, regret, etc.
- Les émotions secondaires semblent être une preuve d'intelligence et il y a des doutes quand à la présence de celle-ci chez les animaux.

11

Les émotions primaires et secondaires

- Notre intelligence et imagination semblent être capable de nous faire sentir des émotions sur des événements futur ou imaginaire.
 - Les examens finaux.
 - Le fait que vous allez mourir.
- Les animaux n'ont pas ce type d'émotion!

12

Activité 6.3



13

Activité 6.3

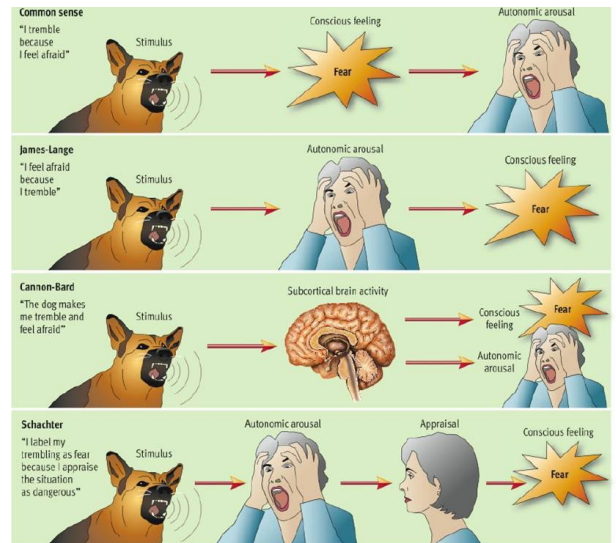


14

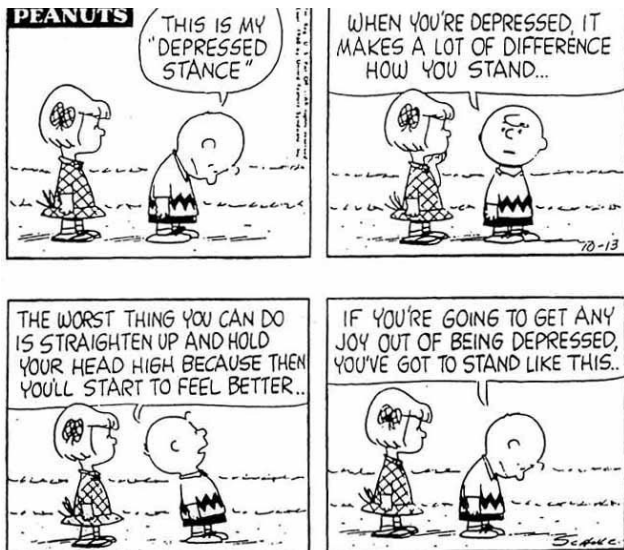
Les théories de l'émotion

- Gros-bon-sens
 - J'ai peur donc je tremble.
- James-Lange
 - Les émotions sont des processus physiques qui causes des changements émotionnels.

15



16



17

Contagion émotionnelle

- La tendance qu'on les émotions à se propager dans un groupe.
 - Un bébé qui en entend un autre pleurer à des grandes chances de pleurer aussi.
 - Les « rires en cannes » à la télévision.

18

L'influence culturelle

- Les émotions ont peut-être une racine biologique, ils sont aussi influencé par notre culture. Voici des émotions pour lesquelles des traductions sont difficiles :
 - *Amae* (japonais) : le confort que quelqu'un ressent lorsqu'il est totalement dépendant de quelqu'un d'autre.
 - *Litost* (Tchèque) : La soudaine réalisation du sens tragique de la vie et de sa misère personnelle.
 - *Abhiman* (Bengali) : Un mélange de colère et de deuil causé par l'insensibilité d'un être cher.

19

L'influence culturelle

- Les Américains sont plus prompts à montrer leurs émotions que les Japonais. Cela ne veut pas dire que les Japonais n'ont pas d'émotion!
- Les Américains croient que les émotions présentent une marque d'honnêteté et d'authenticité.
- Les Japonais perçoivent les émotions comme pouvant potentiellement déranger l'ordre social.

20

Activité 6.7

- Donner quelques exemples d'émotions qui sont difficiles à traduire dans deux langues que vous connaissez.
- Qu'est-ce que cela suggère sur le fait que les émotions sont influencées par les cultures.

21

Les émotions et la quête du savoir.

- Une des façons qui prouvent l'utilité des émotions dans la quête du savoir c'est qu'elles nous fournissent l'énergie nécessaire pour poursuivre notre quête du savoir.
- Cependant leurs influences peuvent aussi nous nuire.

22

Les émotions comme obstacles

- Les émotions fortes peuvent parfois déformer les trois autres modes de connaissance.
 - La perception :
 - L'amour est aveugle
 - La raison :
 - Peut empêcher l'ouverture d'esprit
 - Le langage :
 - Utilisation d'un langage vulgaire et coupé

23

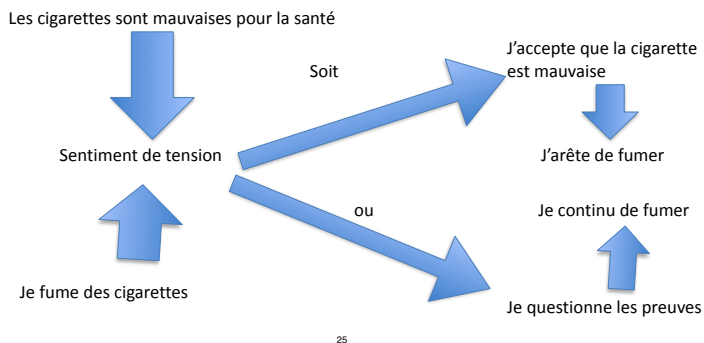
Activité 6.8

- Jusqu'à quel point est-ce que deux amateurs de sport rival interprètent un même événement sur le fait différemment en fonction de leur préjugé émotionnel? Donner des exemples
- Analyser un discours célèbre et indiquer comment il fait appel aux émotions de l'auditeur.

24

Rationalisation

- Lorsque nous sommes proie à des émotions fortes, il est difficile de raisonner et souvent nous rationalisons en fonction de nos préjugés.

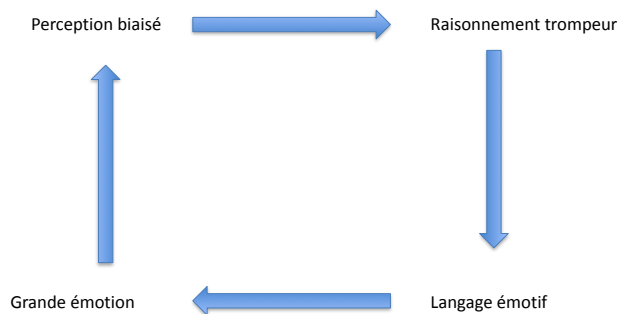


Activité 6.9

- Que se passe-t-il lorsqu'une personne qui perd à un jeu fini par dire « C'est stupide ça, n'importe quoi » ? Croyez-vous qu'ils diraient la même chose s'il gagnait?
- Est-ce que les étudiants qui ont de mauvais résultats à un test sont plus ou moins prompts à dire que l'examen était injuste? Expliquer

26

Le cercle vicieux du raisonnement émotif



Comportement irrationnel

- Nos émotions peuvent non seulement perturber nos croyances, mais aussi nos décisions.
- Il a déjà existé un groupe de philosophes appelé les *Stoïcs* qui croyait en un état d'esprit *apathique* – soit sans émotions.

28

Activité 6.10

- Quels problèmes peuvent survenir en tentant d'être *Stoïc* et poursuivant l'apathie?
- Pouvez-vous imaginer une vie sans émotions?
 - Si oui, décrivez à quoi cela ressemblerait
 - Si non, pourquoi?
- Sous quel type d'humeur croyez-vous faire la décision la moins biaisée?

Joyeux Mauvais Neutre

29

Les émotions comme source de connaissance

- Vous pouvez penser que Mr Spock n'a pas d'émotions? Mais, Spock est beaucoup plus en « contrôle » de ses émotions, qu'en « l'absence » de.
- Des études récentes sur les patients morts neurologiquement démontrent que votre condition de vie déperit très vite en manque d'émotions.

30

Les émotions comme source de connaissance

- Le psychologue Antonio Damasio a étudié un patient, Elliot, qui a souffert des dommages au centre des émotions de son cerveau.
- Il a pu remarquer que, bien qu'il n'y avait aucune différence dans les tests de QI et dans ces aptitudes, il est devenu un sot rationnel car il était incapable de prendre des décisions.
- Damasio a proposé que nos émotions nous aident à faire des décisions rationnelles en diminuant les options et nous permettant de choisir entre un nombre d'options facile à évaluer.

31

Activité 6.11

- Pierre a décidé de marier Éloïse. Il est arrivé à cette décision en pesant les pour et les contre d'Éloïse en comparant avec d'autres partenaires de vie. Éloïse est devenue le choix rationnel à faire.
- Qu'avez-vous à dire pour ou contre cette façon de prendre une décision pour le mariage?
- Comment vous sentiriez-vous si vous étiez Éloïse?

33

Activité 6.12

- Depuis que vous êtes levé ce matin, combien de temps avez-vous passé à penser et combien de temps à ressentir? Qu'est-ce que cela suggère sur la relation entre la raison et les sentiments?
- Pouvez-vous vraiment ne rien ressentir? Pouvez-vous vraiment ne rien penser?

35

Activité 6.11

- Avez-vous jamais expérimenté une situation où vous ne pouviez choisir entre deux options? Comment avez-vous fait un choix?
- Quel est le rôle joué par la raison et les émotions quand vient le temps d'appliquer à une Université? Quel rôle croyez-vous que chacun devrait jouer?

32

La relation entre la raison et les émotions

- Depuis le début de ce chapitre nous tentons de séparer les émotions de la raison.
- Mais, en pratique il est difficile de séparer l'un de l'autre.

34

Conclusion

- Les discussions encourues dans ce chapitre devraient vous avoir convaincu de l'importance des émotions dans la quête du savoir.
- Non seulement ils fournissent l'énergie nécessaire pour la quête intellectuelle, mais ils fournissent aussi un reflet important de notre société et contribuent à nos valeurs morales.

36

Le continuum raison-émotion

- « Ce que la raison construit, est détruit par la passion » (Alexander Pope, 1688-1744)
- Illustrer et analyser cette situation en choisissant un(des) personnage(s) d'un livre, film ou pièce.
- Monter un exposé et présenter à la classe.

37

Exemples d'essais de TDC

- Pouvons-nous savoir quand nous fier à nos émotions dans la poursuite du savoir? Pour ce faire, comparez deux domaines du savoir. (mai 2013)
- « Il n'y a pas de connaissance sans émotions... jusqu'à ce que nous ressentons la force du savoir, il ne nous appartient pas » (Adapté de Arnold Bennett). Discuter cette vision de la relation entre connaissance et émotion. (Novembre 08 / mai 09)

38